20 I.

CHRISTIAN SINDING

FATUM

KLAVIER-VARIATIONEN

BMOLL

OP. 94

À MADAME SANDRA DROUCKER

Eigentum der Verleger für alle Länder
BREITKOPF & HÄRTEL
BERLIN :: BRÜSSEL · LEIPZIG · LONDON :: NEW YORK
V.A. 3001

a Madame Sandra Droucker.

Fatum.

Klavier-Variationen.

Christian Sinding, Op. 94.

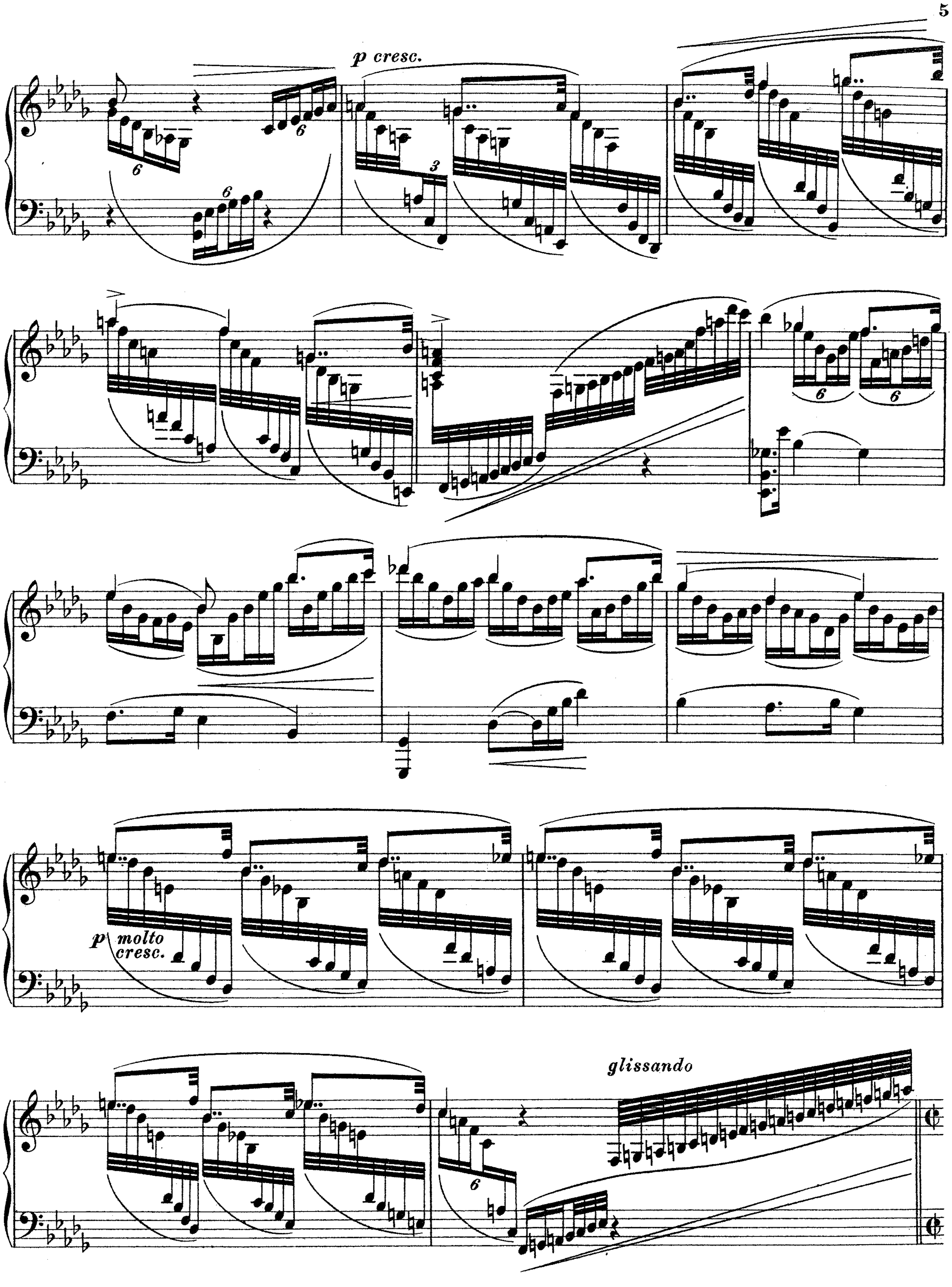


Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.


legato
cresc.
rit.
dim.
wie vorher
pp
ritard.
p
sost.
p
f
dim.

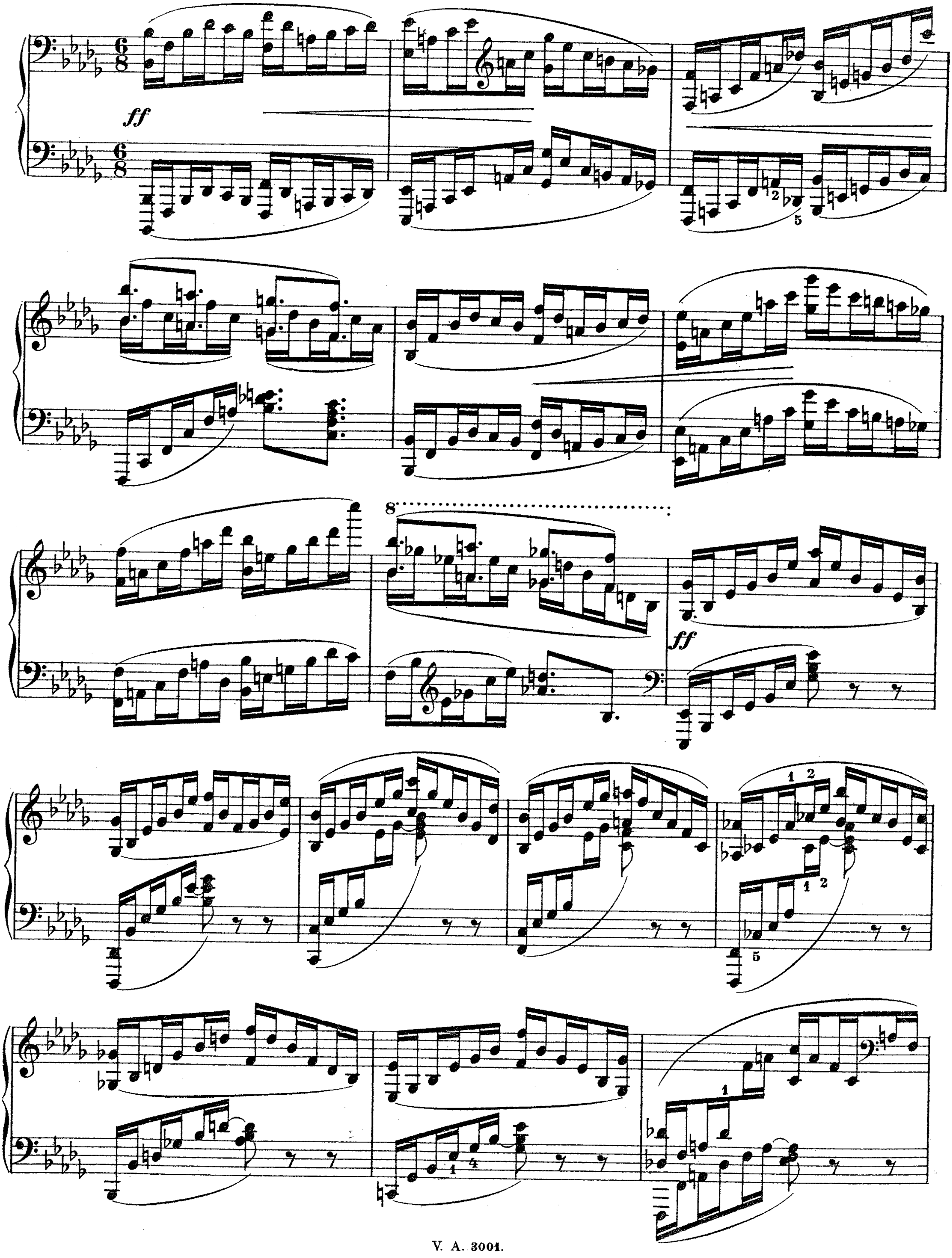


pp
cresc.
p
ten.
rit.
Agitato.
f


p cresc.
6
6
6
3
6
6
p molto cresc.
6
glissando


Allegro molto.
m. s.
m. d.
fp
p
fz
fz
fp
cresc.
f
rit.

Impetuoso.

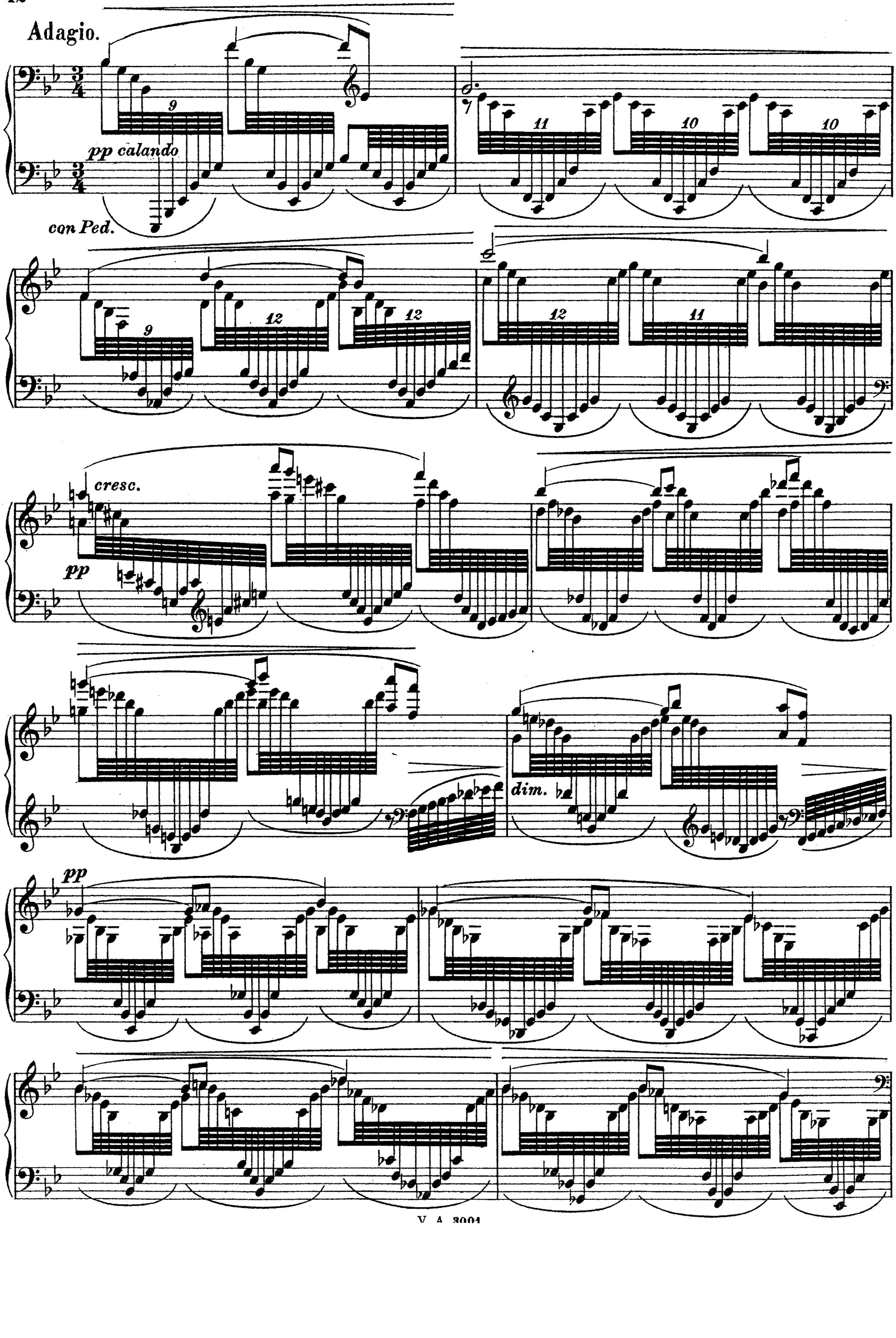


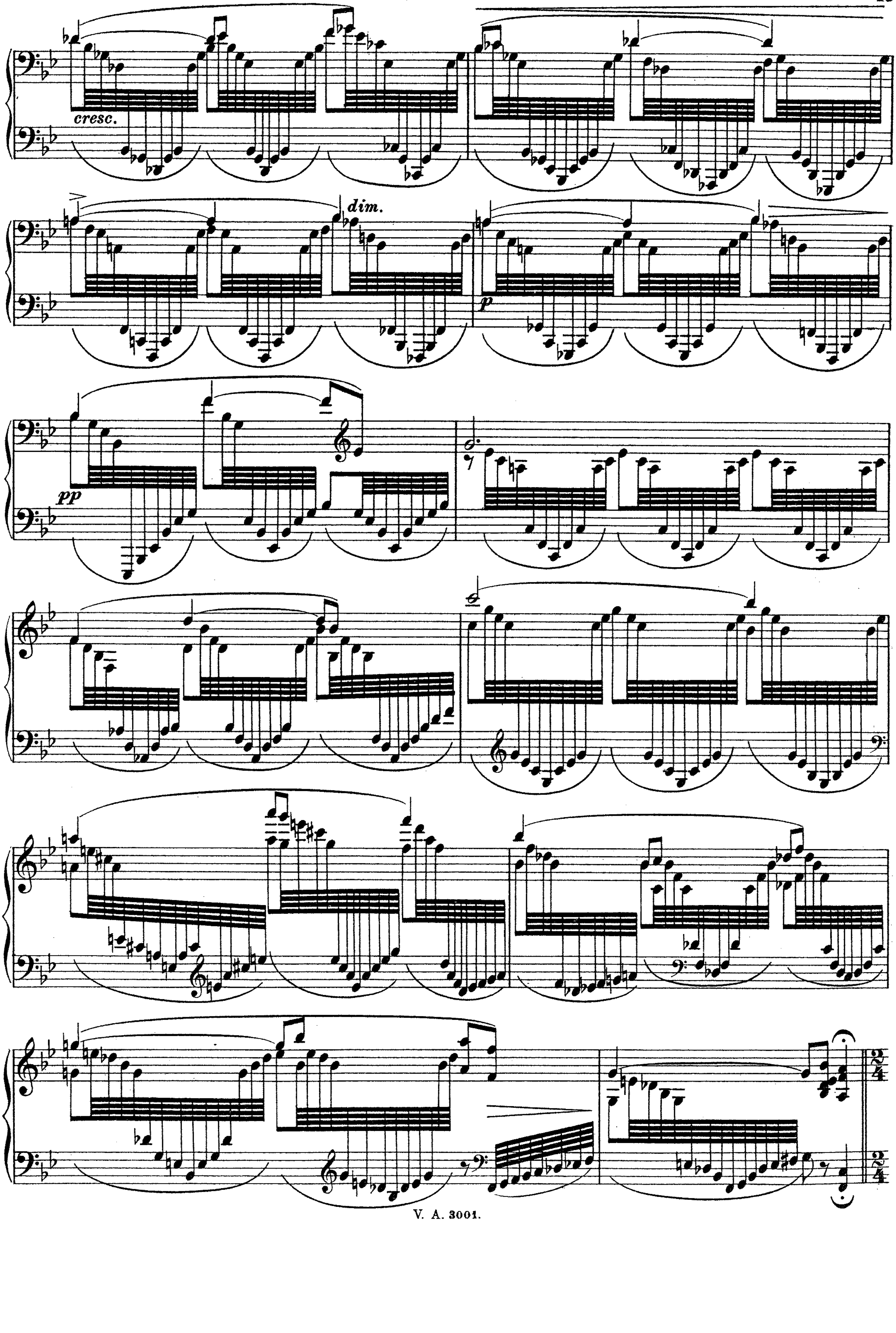

ff
ff
ff


ff
ritard.
Allegretto.
pp
con Ped.
poco a poco cresc.
sempre cresc.
f sempre cresc.


sf
fz
rit.
a tempo
molto rit.
dim.
p
Andantino.
pp con sentimento
8


poco rit.
pp
più p
dim.
poco rit.
a tempo
pp
molto ritard.


Adagio.
pp calando
con Ped.
9
11
10
10
9
12
12
12
11
cresc.
pp
dim.
pp


cresc.
dim.
p
pp


Allegro.
ff
ben marcato
p cresc.
f cresc.
1.
2.
ff
ff


ff
p cresc.
f cresc.
f
ff
lunga
f

Molto sostenuto.




fz p
8
f
p
fz p
8

Molto allegro.




ritard.
f
attacca
Tempo di marcia.
ben marcato


ff
1.
2.
molto ritard.
Prestissimo.
pp


ff
fz


pp subito
ff

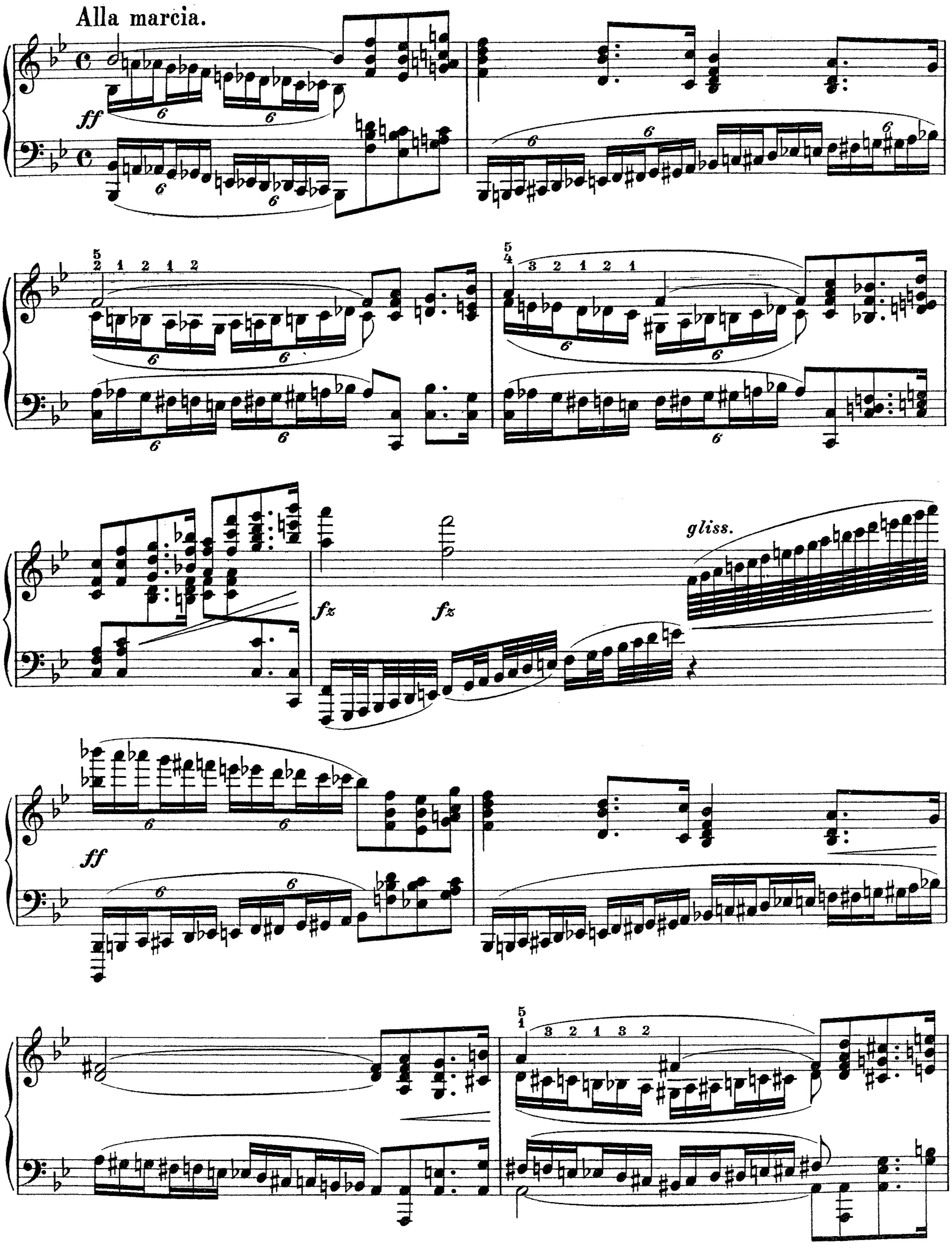

ritard.
Allegro.
f
8
2 4 1 1 5


p
molto cresc.
8
fz
f


Vivace.
f
dimin.
p
f


p
cresc.
fz
f


ritard.
tr
tr


Alla marcia.
ff
fz
fz
gliss.
ff


ff
ff


ff
gliss.
ff
gliss.
ff


fz
fz
f
fz
fz
cresc.
ff
ritard.


Lugubre.
p legato
cresc.
ff
dimin.
p
f
dim.
p
p


molto cresc.
ff
8
dimin.
pp
tr
Andante sostenuto.
pp